



**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA IN UDA
INTERDISCIPLINARE E PLURIDISCIPLINARE
DIPARTIMENTI “ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI” E “DISCIPLINE GIURIDICHE”
PERCORSO QUINQUENNALE**

ISTITUTO: I.I.S.S. “DUCA DEGLI ABRUZZI”

INDIRIZZO: **ISTITUTO TECNICO A INDIRIZZO TRASPORTI E LOGISTICA**

ARTICOLAZIONE:

OPZIONE:

CLASSE: 1^a

A.S.:

DOCENTE:

DISCIPLINA: **STORIA**

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 1 INTERDISCIPLINARE E MULTIDISCIPLINARE DIPARTIMENTI “ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI” E “DISCIPLINE GIURIDICHE” STORIA, IRC, DIRITTO	
Titolo U.d.A.	Viaggio nel tempo tra passato e presente.
Contestualizzazione	L'unità di apprendimento ha l'obiettivo di far apprezzare le differenze e le analogie che sussistono tra il mondo antico e quello contemporaneo, dal punto di vista storico, religioso e normativo.
Compito di realtà	Gli studenti saranno chiamati a immedesimarsi in un gruppo di “ricercatori del tempo perduto” incaricati di mettere in relazione passato e presente per comprenderne eventi storici, norme giuridiche e valori religiosi. In particolare, dovranno: - Analizzare un periodo storico significativo (a scelta o assegnato); - Individuare: • i principali eventi storici; • le forme di organizzazione giuridica (leggi, diritti, istituzioni); • i valori religiosi e il loro impatto sociale; - Mettere a confronto tali elementi con la realtà contemporanea; - Riflettere su continuità e cambiamenti nel tempo;
Prodotto	Il prodotto finale “I ricercatori del tempo perduto” consisterà in uno dei seguenti elaborati (a scelta o assegnato dal docente), che presenteranno i contenuti elaborati dagli studenti nel Compito di Realtà: Opzione 1: Presentazione multimediale • Slide (PowerPoint, Canva, Google Slides, Padlet); • Contenuti chiari e sintetici; • Uso di immagini, mappe concettuali e linee del tempo; • Collegamenti tra storia, diritto e religione. Opzione 2: Video/documentario • Durata: 5/10 minuti; • Narrazione guidata (anche con voice-over); • Inserimento di immagini, musiche, eventuali interviste simulate; • Confronto esplicito tra passato e presente. Opzione 3: Mostra/Cartellone tematico • Pannelli espositivi; • Linea del tempo; • Schede di approfondimento; • Collegamenti interdisciplinari evidenziati; Caratteristiche del prodotto • Il lavoro dovrà: • Evidenziare il legame tra passato e presente;

	• Integrare le tre discipline in modo coerente; • Utilizzare un linguaggio appropriato; • Dimostrare capacità di analisi e riflessione critica; • Essere adatto a un pubblico esterno (chiarezza ed efficacia comunicativa).
Obiettivi formativi	STORIA • Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale globale; • Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità del sapere; • Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale; • Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; • Sviluppare la disposizione a comprendere visioni del mondo diverse dalle proprie. IRC • Comprendere agli studenti che la religione non è un "reperto museale", ma un organismo vivo che evolve, dialoga con la cultura e offre chiavi di lettura per il presente. DIRITTO • Comprendere la funzione del diritto come strumento di organizzazione sociale e risoluzione dei conflitti. • Sviluppare la consapevolezza che le norme giuridiche sono il risultato di un'evoluzione storica e culturale. • Acquisire il concetto di "gerarchia delle fonti" per distinguere l'importanza delle regole nel tempo. STORIA, IRC, DIRITTO SPERIMENTAZIONE FRAMEWORK CASEL COMPETENZA 1. Consapevolezza di sé – Self-Awareness 2. Gestione di sé – Self-Management 3. Consapevolezza sociale – Social Awareness 4. Abilità relazionali – Relationship Skills 5. Decisioni responsabili – Responsible Decision-Making
Utenti destinatari	Alunni della classe prima del quinquennale.

Prerequisiti	STORIA • Sapersi esprimere e relazionare; • Comprendere, riassumere e rielaborare un testo scritto; • Saper utilizzare un atlante; • Saper leggere le carte geografiche; • Saper utilizzare la linea del tempo; • Aver acquisito una terminologia specifica di base. IRC • Sapersi esprimere e relazionare; • Comprendere, riassumere e rielaborare un testo scritto; • Saper utilizzare la linea del tempo. DIRITTO • Sapersi esprimere e relazionare; • Comprendere, riassumere e rielaborare un testo scritto; • Saper utilizzare la linea del tempo. • Aver acquisito una terminologia specifica di base. • Concetto elementare di regola (distinzione tra regole di gioco, di cortesia e leggi). • Minime basi storiche sulle civiltà antiche trattate nel percorso di Storia.
Competenze Europee per l'Apprendimento Permanente	STORIA Competenza alfabetica funzionale • Comprendere testi storici (fonti, manuali, documenti); • Esporre eventi del passato in modo chiaro e coerente; • Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina storica. Competenza digitale • Ricercare informazioni storiche online in modo critico; • Utilizzare strumenti digitali per creare presentazioni, mappe o timeline; • Distinguere fonti attendibili da quelle non attendibili. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Riflettere sui cambiamenti tra passato e presente; • Collaborare in attività di gruppo; • Sviluppare autonomia nello studio e nell'organizzazione delle informazioni. Competenza in materia di cittadinanza • Comprendere l'evoluzione dei diritti e dei doveri nel tempo; • Collegare eventi storici alla società attuale; • Sviluppare senso critico e consapevolezza civica. Consapevolezza ed espressione culturale • Comprendere il patrimonio storico e culturale; • Interpretare eventi e trasformazioni nel tempo; • Riconoscere il legame tra passato e identità culturale. IRC

	• Comunicare; • Collaborare e partecipare; • Progettare; • Imparare ad imparare; • Individuare collegamenti e relazioni; • Acquisire ed interpretare l'informazione. DIRITTO • Competenza alfabetica funzionale: Interpretare e utilizzare i testi normativi (es. leggere un articolo della Costituzione). • Competenza in materia di cittadinanza: Agire come cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita sociale. • Competenza digitale: Ricercare fonti storiche e giuridiche attendibili sul web.
Competenze chiave di cittadinanza	STORIA Imparare a imparare • Organizzare lo studio degli eventi storici attraverso mappe, schemi e linee del tempo; • Individuare collegamenti tra passato e presente; • Sviluppare un metodo di studio autonomo. Progettare • Pianificare attività di ricerca su temi storici; Comunicare • Esporre fatti ed eventi storici in modo chiaro e coerente; • Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina; • Interpretare fonti storiche di diverso tipo (testi, immagini, grafici). Collaborare e partecipare • Lavorare in gruppo rispettando ruoli e opinioni; • Partecipare attivamente alle attività didattiche Agire in modo autonomo e responsabile • Rispettare tempi e consegne; • Assumere comportamenti responsabili durante le attività; • Riflettere sulle conseguenze delle azioni umane nella storia. Risolvere problemi • Individuare cause e conseguenze degli eventi. Individuare collegamenti e relazioni • Mettere in relazione eventi del passato con il presente; • Collegare semplici aspetti economici, sociali, politici e culturali; • Comprendere i processi di cambiamento nel tempo. Acquisire e interpretare l'informazione • Ricercare informazioni da fonti diverse; • Valutare l'attendibilità delle fonti storiche; • Rielaborare le informazioni.

	IRC • Imparare a consultare fonti diverse e a sintetizzare i significati profondi dietro termini apparentemente semplici; • Comprendere messaggi di genere e complessità diversi e rappresentare eventi, fenomeni, concetti usando linguaggi diversi; • Imparare ad ascoltare senza giudicare; • Cercare nel dialogo gli strumenti per la risoluzione di situazioni di incomprensione; • Analizzare criticamente le "parole vuote" della propaganda o dei media per ritrovare la verità del messaggio religioso ed etico. DIRITTO • Agire in modo autonomo e responsabile: Comprendere che il rispetto delle norme attuali è il frutto di conquiste passate. • Collaborare e partecipare: Lavorare in gruppo per analizzare i cambiamenti normativi attraverso le epoche. • Comunicare: Utilizzare il linguaggio giuridico di base per spiegare fenomeni del presente
Competenze	STORIA • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; • Sviluppo e consolidamento delle competenze non cognitive e trasversali. IRC • Saper interpretare il presente alla luce del passato; • Saper distinguere tra ciò che è passeggero e ciò che ha valore nel tempo; • Saper dialogare e collaborare nel rispetto delle diversità; • Saper raccontare i valori religiosi con linguaggi nuovi. DIRITTO Collocare l'esperienza giuridica nel sistema delle fonti del diritto (italiano ed europeo). • Riconoscere le caratteristiche della norma giuridica e distinguerla da altri tipi di regole. • Individuare le principali articolazioni degli organi dello Stato
Abilità	STORIA • Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento; • Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea; • Utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e

	dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate: • Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica; • Analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico; • Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni. IRC • Individuare nei testi (Vangeli o fonti storiche) i valori che hanno rappresentato una novità nel passato (es. la dignità della donna, la cura dei malati). • Riconoscere l'evoluzione di alcuni simboli o feste religiose dal passato fino ad oggi. • Analizzare criticamente i messaggi dei media e dei social per rintracciare riferimenti a temi religiosi o etici. • Documentare come le Religioni oggi affrontano sfide moderne come l'ecologia, l'uso della tecnologia o le disuguaglianze sociali. • Argomentare la propria opinione in un dibattito di gruppo, rispettando le idee diverse dalle proprie. • Utilizzare strumenti digitali (video, presentazioni, podcast) per raccontare come un valore antico può essere vissuto in modo moderno. DIRITTO • Distinguere tra diritto oggettivo e soggettivo attraverso esempi storici e attuali. • Analizzare il concetto di sanzione, confrontando le pene del passato (es. legge del taglione) con quelle del presente (funzione rieducativa). • Rintracciare le analogie tra i diritti fondamentali del cittadino odierno e le prime fonti del diritto
Contenuti	STORIA • Gli strumenti della storia: Che cos'è la Storia; le periodizzazioni, le fonti della Storia; • La preistoria; • Le civiltà della Mesopotamia; • La civiltà egiziana. • I popoli Ittiti, Ebrei e Fenici; • Minoici e Micenei. IRC • Le origini: La rivoluzione di un messaggio (Il Passato) • Linguaggi e Simboli in evoluzione • Grandi testimoni: Ieri e oggi a confronto (Francesco d'Assisi, Don Pino Puglisi...) • Ecologia Integrale: dal Cantico delle Creature alla Laudato Si' di Papa Francesco.

	- Digitale ed Etica DIRITTO - Le Radici del Diritto - L'uomo come "animale sociale": Da Aristotele al concetto di società. - Le prime raccolte di leggi: Il Codice di Hammurabi (occhio per occhio) e il Diritto Romano (le fondamenta del nostro sistema).
Contenuti essenziali	STORIA - Gli strumenti della storia: Che cos'è la Storia; le periodizzazioni, le fonti della Storia; - Linee essenziali della preistoria; - Linee essenziali delle civiltà della Mesopotamia; - Linee essenziali dell'antico Egitto. - Linee essenziali dei popoli Ittiti, Ebrei e Fenici; - Linee essenziali dei Minoici e Micenei. IRC - Rapporto cultura e Religioni; - Dalla Religiosità alla Religione; - Fonti e linguaggio religioso; - Linee essenziali di Etica delle relazioni con gli altri e con il Creato. DIRITTO - Linee essenziali delle origini delle regole del diritto; - Linee essenziali dei vari tipi di sanzione.
Fase di applicazione	STORIA: 16 ore. IRC: 6-8 ore (circa un mese di lezione). DIRITTO: 16 ore.
Tempi	Differenti in base alle competenze, ai contenuti progettati e all'interesse manifestato dal gruppo-classe.
Esperienze attivate	Attività laboratoriale di rinforzo dei nuclei fondanti degli argomenti trattati.
Metodologia	Cooperative learning, brainstorming, lezione partecipata, problem solving, circle time, role playing, peer education, flipped classroom, didattica laboratoriale, storytelling. Sperimentazione Framework CASEL: 1. applicazione didattica innovativa; 2. pratiche quotidiane coerenti per innescare benessere e clima di classe positivo; 3. percorsi di apprendimento integrati con azioni esplicite di educazione socio-emotiva e benessere scolastico. Cfr. Curricolo d'Istituto per le Competenze Trasversali e Non Cognitive (CNC) – Quadro CASEL
Risorse umane interne	Docenti di Storia, IRC, Diritto.
Strumenti	Lim, libri di testo, Google classroom, materiale didattico, laboratorio di informatica.

Valutazione	STORIA Valutazione diagnostica: test d'ingresso. Valutazione formativa: durante tutto il percorso si attuerà l'osservazione sistematica sia delle conoscenze e delle abilità acquisite, sia dell'impegno, della collaborazione e della condivisione delle proprie esperienze, all'interno del gruppo di apprendimento. Inoltre, durante il percorso, saranno effettuate almeno 2 prove scritte. Valutazione sommativa: sarà effettuate almeno una prova orale. Valutazione delle competenze: verterà sul processo e sul prodotto come da rubrica di valutazione delle competenze inserita nel Protocollo di valutazione dell'Istituto. Autovalutazione metacognitiva: a conclusione dei lavori viene richiesta un'autovalutazione metacognitiva mediante la compilazione di un apposito questionario. IRC Valutazione diagnostica: test d'ingresso. Valutazione formativa: durante tutto il percorso si attuerà l'osservazione sistematica sia delle conoscenze e delle abilità acquisite, sia dell'impegno, della collaborazione e della condivisione delle proprie esperienze, all'interno del gruppo di apprendimento. Inoltre, saranno effettuata almeno. due verifiche scritte Valutazione sommativa: sarà effettuate almeno una prova orale. Valutazione delle competenze: verterà sul processo e sul prodotto come da rubrica di valutazione delle competenze inserita nel Protocollo di valutazione dell'Istituto. Autovalutazione metacognitiva: a conclusione dei lavori viene richiesta un'autovalutazione metacognitiva mediante la compilazione di un apposito questionario. DIRITTO Valutazione diagnostica: test d'ingresso. Valutazione formativa: durante tutto il percorso si attuerà l'osservazione sistematica sia delle conoscenze e delle abilità acquisite, sia dell'impegno, della collaborazione e della condivisione delle proprie esperienze, all'interno del gruppo di apprendimento. Inoltre, durante il percorso, saranno effettuate almeno due verifiche scritte Valutazione sommativa: sarà effettuate almeno una prova orale. Valutazione delle competenze: verterà sul processo e sul prodotto come da rubrica di valutazione delle competenze inserita nel Protocollo di valutazione dell'Istituto. Autovalutazione metacognitiva: a conclusione dei lavori viene richiesta un'autovalutazione metacognitiva mediante la compilazione di un apposito questionario. STORIA, IRC, DIRITTO SPERIMENTAZIONE FRAMEWORK CASEL Cfr. SISTEMA DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE NON COGNITIVE E TRASVERSALI, incluso nel Protocollo di Valutazione 2026-27, inserito nel PTOF 2026-27
-------------	---

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 2 INTERDISCIPLINARE E MULTIDISCIPLINARE DIPARTIMENTI “ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI” E “DISCIPLINE GIURIDICHE” STORIA, IRC, DIRITTO	
Titolo U.d.A.	Viaggio tra la civiltà greca e quella romana
Contestualizzazione	L'unità di apprendimento ha l'obiettivo di far apprezzare la linea evolutiva culturale, sociale, politica, economica, religiosa, normativa del passaggio tra il mondo antico e quello alto-medievale.
Compito di realtà	Il compito di realtà, intitolato “A Spasso nel Tempo: Guide per un Giorno nell'Antichità”, prevede che gli studenti dovranno immaginare di essere delle guide che accompagnano dei visitatori alla scoperta della civiltà greca e romana. Il compito sarà spiegare, ad esempio: • Come vivevano Greci e Romani; • Quali erano le loro leggi e regole principali; • In cosa credevano (religione, dei, riti); • Le principali differenze e somiglianze tra le due civiltà; • Ecc.
Prodotto	Gli studenti realizzeranno, a partire dai contenuti elaborati nel compito di realtà, un elaborato a scelta: Opzione 1: Cartellone • Disegni e immagini; • Testi a scelta; • Confronto tra Greci e Romani; Opzione 2: Presentazione multimediale • Slide (PowerPoint, Canva, Google Slides, Padlet); • Contenuti chiari e sintetici; • Uso di immagini, mappe concettuali e linee del tempo; • Collegamenti tra storia, diritto e religione. Opzione 3: Breve video • Durata 2/3 minuti; • Spiegazione semplice, anche a voce. Caratteristiche del prodotto Il lavoro dovrà: • Essere chiaro e facile da capire; • Mettere a confronto i Greci e i Romani; • Toccare tutte e tre le discipline;

	• Essere adatto a spiegare ad altri studenti.
Obiettivi formativi	STORIA • Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale globale; • Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità del sapere; • Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale; • Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; • Sviluppare la disposizione a comprendere visioni del mondo diverse dalle proprie. IRC • Comprendere la funzione del mito nella Grecia antica; conoscere le principali divinità del pantheon greco-romano; analizzare il concetto di <i>religio</i> romana (rito e dovere civico). DIRITTO • Identificare l'origine dei termini chiave (Democrazia, Repubblica, Legge, Cittadino). • Confrontare il modello della <i>pòlis</i> (partecipazione) con quello del <i>sistema romano</i> (codificazione). • Cogliere l'importanza delle prime leggi scritte come garanzia di libertà contro l'arbitrio del potere. STORIA, IRC, DIRITTO SPERIMENTAZIONE FRAMEWORK CASEL COMPETENZA 6. Consapevolezza di sé – Self-Awareness 7. Gestione di sé – Self-Management 8. Consapevolezza sociale – Social Awareness 9. Abilità relazionali – Relationship Skills Decisioni responsabili – Responsible Decision-Making
Utenti destinatari	Alunni della classe prima del quinquennale.
Prerequisiti	STORIA

	• Sapersi esprimere e relazionare; • Comprendere, riassumere e rielaborare un testo scritto; • Saper utilizzare un atlante; • Saper leggere le carte geografiche; • Saper utilizzare la linea del tempo; • Aver acquisito una terminologia specifica di base. IRC • Sapersi esprimere e relazionare; • Comprendere, riassumere e rielaborare un testo scritto; • Saper utilizzare la linea del tempo. DIRITTO • Sapersi esprimere e relazionare; • Comprendere, riassumere e rielaborare un testo scritto; • Saper utilizzare la linea del tempo. • Aver acquisito una terminologia specifica di base. • Concetto elementare di regola (distinzione tra regole di gioco, di cortesia e leggi). • Minime basi storiche sulle civiltà antiche (Grecia, Roma) trattate nel percorso di Storia.
Competenze Europee per l'Apprendimento Permanente	STORIA Competenza alfabetica funzionale • Comprendere testi storici (fonti, manuali, documenti); • Esporre eventi del passato in modo chiaro e coerente; • Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina storica. Competenza digitale • Ricercare informazioni storiche online in modo critico; • Utilizzare strumenti digitali per creare presentazioni, mappe o timeline; • Distinguere fonti attendibili da quelle non attendibili. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Riflettere sui cambiamenti tra passato e presente; • Collaborare in attività di gruppo; • Sviluppare autonomia nello studio e nell'organizzazione delle informazioni. Competenza in materia di cittadinanza • Comprendere l'evoluzione dei diritti e dei doveri nel tempo; • Collegare eventi storici alla società attuale; • Sviluppare senso critico e consapevolezza civica. Consapevolezza ed espressione culturale • Comprendere il patrimonio storico e culturale; • Interpretare eventi e trasformazioni nel tempo; • Riconoscere il legame tra passato e identità culturale. IRC • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;

	• Competenza digitale; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. DIRITTO • Competenza alfabetica funzionale: Interpretare e utilizzare i testi normativi (es. leggere un articolo della Costituzione). • Competenza in materia di cittadinanza: Agire come cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita sociale. • Competenza digitale: Ricercare fonti storiche e giuridiche attendibili sul web.
Competenze chiave di cittadinanza	STORIA Imparare a imparare • Organizzare lo studio degli eventi storici attraverso mappe, schemi e linee del tempo; • Individuare collegamenti tra passato e presente; • Sviluppare un metodo di studio autonomo. Progettare • Pianificare attività di ricerca su temi storici; Comunicare • Esporre fatti ed eventi storici in modo chiaro e coerente; • Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina; • Interpretare fonti storiche di diverso tipo (testi, immagini, grafici). Collaborare e partecipare • Lavorare in gruppo rispettando ruoli e opinioni; • Partecipare attivamente alle attività didattiche Agire in modo autonomo e responsabile • Rispettare tempi e consegne; • Assumere comportamenti responsabili durante le attività; • Riflettere sulle conseguenze delle azioni umane nella storia. Risolvere problemi • Individuare cause e conseguenze degli eventi. Individuare collegamenti e relazioni • Mettere in relazione eventi del passato con il presente; • Collegare semplici aspetti economici, sociali, politici e culturali; • Comprendere i processi di cambiamento nel tempo. Acquisire e interpretare l'informazione • Ricercare informazioni da fonti diverse; • Valutare l'attendibilità delle fonti storiche; • Rielaborare le informazioni. • . IRC

	• Comunicare; • Collaborare e partecipare; • Progettare; • Imparare ad imparare; • Individuare collegamenti e relazioni; • Acquisire ed interpretare l'informazione. DIRITTO • Consapevolezza ed espressione culturale: Riconoscere il patrimonio giuridico classico come fondamento dell'identità europea. • Competenza sociale: Comprendere che la partecipazione alla vita pubblica (eredità greca) e il rispetto delle procedure (eredità romana) sono i due pilastri della convivenza moderna.
Competenze	STORIA • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; • Sviluppo e consolidamento delle competenze non cognitive e trasversali. IRC • Riconoscere le radici religiose della cultura europea e sviluppare un atteggiamento critico e rispettoso verso le diverse espressioni del sacro. DIRITTO • Analizzare l'evoluzione del concetto di Stato: dalla città-stato greca alla <i>Res Publica</i> romana fino allo Stato di Diritto contemporaneo. • Riconoscere l'importanza della scrittura nel diritto (dalle Leggi delle XII Tavole ai codici moderni).
Abilità	STORIA • Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento; • Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea;

	• Utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate; • Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica; • Analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico; • Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni; IRC • Saper confrontare la concezione della divinità pagana con quella cristiana; identificare le tracce del sacro nell'arte e nell'architettura classica. DIRITTO • Distinguere la democrazia diretta (Atene) dalla democrazia rappresentativa (moderna). • Individuare le tracce del diritto romano nel linguaggio giuridico odierno (es. <i>ius, lex, persona, obbligazione</i>). • Analizzare il ruolo della legge scritta come strumento di uguaglianza (il superamento della consuetudine orale). • Confrontare i diritti dei cittadini romani con i diritti garantiti dalla nostra Costituzione (Art. 3).
Contenuti	STORIA • Conosce le principali caratteristiche economiche, sociali, politiche e culturali della civiltà greca, dall'età arcaica al mondo ellenistico; • Conosce le principali caratteristiche economiche, sociali, politiche e culturali della civiltà greca, dalla fondazione di Roma alla Repubblica. IRC Religione greca; Religione romana. DIRITTO • le norme al tempo delle Polis • il codice Giustiniano
Contenuti essenziali	STORIA • Linee essenziali della civiltà greca; • Linee essenziali della civiltà romana. IRC • Politeismo; • Le divinità principali;

	• Il culto dei morti e l'aldilà; • I luoghi del sacro; • Testi rituali, magici e cosmogonici. DIRITTO • il concetto di Polis- Agorà • lo jus civile
Fase di applicazione	STORIA: 38 ore. IRC: 6-8 ore (circa un mese di lezione) DIRITTO: 23 ore
Tempi	Differenti in base alle competenze, ai contenuti progettati e all'interesse manifestato dal gruppo-classe.
Esperienze attivate	Attività laboratoriale di rinforzo dei nuclei fondanti degli argomenti trattati.
Metodologia	Cooperative learning, brainstorming, lezione partecipata, problem solving, circle time, role playing, peer education, flipped classroom, didattica laboratoriale, storytelling. Sperimentazione Framework CASEL: 10. applicazione didattica innovativa; 11. pratiche quotidiane coerenti per innescare benessere e clima di classe positivo; 12. percorsi di apprendimento integrati con azioni esplicite di educazione socio-emotiva e benessere scolastico. Cfr. Curricolo d'Istituto per le Competenze Trasversali e Non Cognitive (CNC) – Quadro CASEL
Risorse umane interne	Docente di Storia, Religione, Diritto
Strumenti	Lim, libri di testo, Google classroom, materiale didattico, laboratorio di informatica.
Valutazione	STORIA Valutazione diagnostica: test d'ingresso. Valutazione formativa: durante tutto il percorso si attuerà l'osservazione sistematica sia delle conoscenze e delle abilità acquisite, sia dell'impegno, della collaborazione e della condivisione delle proprie esperienze, all'interno del gruppo di apprendimento. Inoltre, durante il percorso, saranno effettuate almeno tre prove scritte. Valutazione sommativa: sarà effettuata almeno una prova orale. Valutazione delle competenze: verterà sul processo e sul prodotto come da rubrica di valutazione delle competenze inserita nel Protocollo di valutazione dell'Istituto. Autovalutazione metacognitiva: a conclusione dei lavori viene richiesta un'autovalutazione metacognitiva mediante la compilazione di un apposito questionario. IRC Valutazione diagnostica: test d'ingresso.

	Valutazione formativa: durante tutto il percorso si attuerà l'osservazione sistematica sia delle conoscenze e delle abilità acquisite, sia dell'impegno, della collaborazione e della condivisione delle proprie esperienze, all'interno del gruppo di apprendimento. Inoltre, saranno effettuata almeno. due verifiche scritte Valutazione sommativa: sarà effettuata almeno una prova orale. Valutazione delle competenze: verterà sul processo e sul prodotto come da rubrica di valutazione delle competenze inserita nel Protocollo di valutazione dell'Istituto. Autovalutazione metacognitiva: a conclusione dei lavori viene richiesta un'autovalutazione metacognitiva mediante la compilazione di un apposito questionario. DIRITTO Valutazione diagnostica: test d'ingresso. Valutazione formativa: durante tutto il percorso si attuerà l'osservazione sistematica sia delle conoscenze e delle abilità acquisite, sia dell'impegno, della collaborazione e della condivisione delle proprie esperienze, all'interno del gruppo di apprendimento. Inoltre, durante il percorso, saranno effettuate almeno due prove scritte Valutazione sommativa: sarà effettuata almeno una prova orale. Valutazione delle competenze: verterà sul processo e sul prodotto come da rubrica di valutazione delle competenze inserita nel Protocollo di valutazione dell'Istituto. Autovalutazione metacognitiva: a conclusione dei lavori viene richiesta un'autovalutazione metacognitiva mediante la compilazione di un apposito questionario. STORIA, IRC, DIRITTO SPERIMENTAZIONE FRAMEWORK CASEL Cfr. SISTEMA DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE NON COGNITIVE E TRASVERSALI, incluso nel Protocollo di Valutazione 2026-27, inserito nel PTOF 2026-27
--	--

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N° 3 INTERDISCIPLINARE E MULTIDISCIPLINARE DIPARTIMENTO “ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI” E “DISCIPLINE GIURIDICHE”, “INGLESE” ITALIANO, STORIA, IRC, DIRITTO, INGLESE	
Titolo U.d.A.	Navigare nel presente e nel passato per Conoscere e Conoscersi
Contestualizzazione	L'unità di apprendimento ha l'obiettivo di sostenere il processo di costruzione dell'identità, individuale e sociale, etica e culturale, tramite la relazione io-altro, in modo da promuovere anche il rispetto e l'educazione di genere.
Compito di Realtà	“Chi sono io: identità, valori e scelte” Lo studente deve realizzare un testo di autorappresentazione. Consegna: Il tuo compito è raccontare chi sei, riflettendo sulla tua personalità, sui tuoi valori e sulle tue scelte, collegando queste riflessioni a ciò che hai studiato nelle diverse materie afferenti all'UdA. Nel testo personale: - ti descrivi (carattere, interessi, punti di forza e difficoltà) - rifletti su ciò che è importante per te (valori, regole, rispetto, responsabilità) - spieghi come le esperienze e ciò che studi influenzano chi sei - racconti una scelta significativa che hai fatto o che faresti Inserisci anche una breve parte in inglese in cui ti presenti. Collegamenti con le discipline; Italiano • Scrittura del testo in modo chiaro e coerente; • Uso del linguaggio personale e riflessivo. Inglese • Breve autopresentazione (chi sei, cosa ti piace, i tuoi obiettivi) . Diritto • Riflessione su: - Regole; - diritti e doveri; - responsabilità nelle scelte. IRC (Religione) • Riflessione sui valori (rispetto, solidarietà, giustizia...); • Cosa guida le tue scelte; • Capacità di riflettere sulla propria identità. Storia • Collega il passato alla tua esperienza personale. Inglese • (Identity): Descrizione fisica e del carattere usando aggettivi di

	personalità (e.g., determined, shy, reliable). • (Values): Cosa induce a compiere le proprie scelte e cosa si ritiene importante (belief, upbringing...). (Goals): obiettivi scolastici o personali.
Prodotti	Prodotto finale Scegli una delle seguenti modalità: • Presentazione multimediale (PowerPoint, Canva, video); • Testo scritto articolato; • Diario personale interdisciplinare; • Fumetto. Il lavoro deve includere: • Parti in italiano e in inglese; • Collegamenti tra almeno tre discipline. • Riflessioni personali. Presentazione Condividi il tuo lavoro con la classe spiegando: cosa hai scoperto su te stesso; quali valori sono importanti per te.
Obiettivi formativi	STORIA • Favorire l'apprendimento sociale, rendere gli allievi consapevoli di appartenere da protagonisti a una comunità formativa; • Educare gli allievi alla collaborazione per la realizzazione di un progetto comune assumendo responsabilità e ruoli; • Comprendere il significato del rispetto delle regole per la convivenza sociale; • Favorire un clima positivo che consenta di costruire dinamiche di gruppo collaborative equilibrate; • Imparare ad attuare riflessioni metacognitive; • Accrescere la consapevolezza delle proprie potenzialità e implementare le strategie di studio; • Conoscere la struttura e gli elementi di Google presentazioni per creare presentazioni multimediali; • Promuovere "well-being at school", sviluppare le study-skills e guidare gli alunni; • Nell'ambito comunicativo a essere non solo "consumers" ma anche "producers". ITALIANO • Sviluppare la capacità di comprendere testi orali e scritti di diversa tipologia, cogliendone il significato globale e le informazioni principali; • Consolidare le abilità di lettura espressiva e consapevole,

	riconoscendo elementi temporali (passato/presente) e relazioni tra eventi; • Produrre testi scritti coerenti e coesi (racconti autobiografici, diari, lettere, testi riflessivi) legati alla propria esperienza e alla ricostruzione del passato; • Sviluppare la capacità di raccontare oralmente esperienze personali, organizzando il discorso in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e utilizzando un lessico adeguato; • Riflettere sull'uso della lingua, in particolare su: ◦ tempi verbali (presente, passato prossimo, imperfetto, ecc.); ◦ connettivi temporali e logici; ◦ struttura del testo narrativo; • Arricchire il lessico personale, soprattutto relativo al tempo, alla memoria, alle emozioni e all'identità; • Sviluppare competenze di scrittura riflessiva, favorendo la consapevolezza di sé attraverso il racconto del proprio vissuto. • Confrontare esperienze personali con testimonianze del passato, cogliendo analogie e differenze; • Partecipare a scambi comunicativi rispettando turni di parola, ascoltando attivamente e formulando interventi pertinenti. IRC • Saper confrontare le origini del messaggio cristiano con le istanze della società attuale (tecnologia, ecologia, diritti umani). DIRITTO • appartenere da protagonisti a una comunità formativa; • Cogliere gli elementi di affinità, continuità e diversità/ discontinuità diritto antico e quello moderno; • Educare gli allievi alla collaborazione per la realizzazione di un progetto comune assumendo responsabilità e ruoli; • Comprendere il significato del rispetto delle regole per la convivenza sociale; • Favorire un clima positivo che consenta di costruire dinamiche di gruppo collaborative equilibrate; • Imparare ad attuare riflessioni metacognitive; • Accrescere la consapevolezza delle proprie potenzialità e implementare le strategie di studio; • Interpretare la comunicazione verbale e comunicazione non verbale; • Conoscere la struttura e gli elementi di Google presentazioni per creare presentazioni multimediali; • Promuovere “well-being at school”, sviluppare le study-skills e guidare gli alunni; • Nell'ambito comunicativo a essere non solo “consumers” ma anche “producers”. INGLESE • Promuovere la consapevolezza di sé, • Individuare il contesto sociale di appartenenza in rapporto con l'altro,
--	---

	imparando a relazionarsi in diverse situazioni comunicative (level A2) • Interagire in inglese in modo semplice ma efficace, costruttivo e rispettoso attraverso il rispetto dei turni (turn –taking) ITALIANO, STORIA, IRC, DIRITTO, INGLESE SPERIMENTAZIONE FRAMEWORK CASEL COMPETENZA 1. Consapevolezza di sé – Self-Awareness 2. Gestione di sé – Self-Management 3. Consapevolezza sociale – Social Awareness 4. Abilità relazionali – Relationship Skills 5. Decisioni responsabili – Responsible Decision-Making
Utenti destinatari	Alunni della classe prima del percorso quinquennale.
Prerequisiti	ITALIANO • Conoscere le strutture grammaticali di base della lingua italiana; • Saper comprendere testi orali e scritti; • Riconoscere il significato generale di un testo; • Individuare informazioni principali; • Esprimersi in modo comprensibile; • Scrivere testi nel complesso coesi e corretti. STORIA • Sapersi esprimere e relazionare; • Comprendere, riassumere e rielaborare un testo scritto; • Saper utilizzare la linea del tempo; • Aver acquisito una terminologia specifica di base. IRC Possedere un vocabolario di base per esprimere concetti ed emozioni. DIRITTO • Diritti della persona (privacy, rispetto); • Responsabilità individuale; • Regole della comunicazione; • Uso corretto delle informazioni. INGLESE • Grammatica (Grammar) Present Simple: Per descrivere chi sono oggi e le mie abitudini. Can / Can't: Per esprimere potenzialità e difficoltà. Past simple : Per collegare la propria identità con le proprie radici Connettori: Uso di because (per spiegare il "perché" dei valori) e but/so (per

	la coerenza) • Funzioni Comunicative Self-introduction: Saper presentare se stessi in modo non stereotipato. Expressing opinions: Formule semplici come <i>"I think..."</i> o <i>"in my opinion"</i> Describing events from your past that made you who you are today.
Competenze Europee per l'Apprendimento Permanente	STORIA Competenza alfabetica funzionale • Comprendere testi storici (fonti, manuali, documenti); • Esporre eventi del passato in modo chiaro e coerente; • Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina storica. Competenza digitale • Ricercare informazioni storiche online in modo critico; • Utilizzare strumenti digitali per creare presentazioni, mappe o timeline; • Distinguere fonti attendibili da quelle non attendibili. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Riflettere sui cambiamenti tra passato e presente; • Collaborare in attività di gruppo; • Sviluppare autonomia nello studio e nell'organizzazione delle informazioni. Competenza in materia di cittadinanza • Comprendere l'evoluzione dei diritti e dei doveri nel tempo; • Collegare eventi storici alla società attuale; • Sviluppare senso critico e consapevolezza civica. Consapevolezza ed espressione culturale • Comprendere il patrimonio storico e culturale; • Interpretare eventi e trasformazioni nel tempo; • Riconoscere il legame tra passato e identità culturale. ITALIANO Competenza alfabetica funzionale • Comprendere, analizzare e interpretare testi di diversa tipologia; • Esprimere pensieri, emozioni ed esperienze in modo chiaro ed efficace; • Utilizzare un linguaggio adeguato ai diversi contesti comunicativi; Competenza digitale • Utilizzare strumenti digitali per la ricerca e la produzione di contenuti; • Comunicare e collaborare attraverso ambienti digitali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Riflettere su sé stessi, sul proprio percorso e sulle proprie esperienze; • Sviluppare autonomia nello studio e nella gestione del lavoro; • Collaborare con gli altri in modo costruttivo- Competenza in materia di cittadinanza • Comprendere il rapporto tra passato e presente nella società;

	• Riconoscere valori, diritti e doveri; • Partecipare in modo responsabile alla vita sociale. Competenza imprenditoriale • Sviluppare creatività e spirito di iniziativa; • Pianificare e realizzare progetti (testi, presentazioni, prodotti multimediali); • Valutare idee e soluzioni in modo critico; Consapevolezza ed espressione culturale • Comprendere il valore della memoria e dell'identità; • Esprimere sé stessi attraverso linguaggi diversi (scrittura, arte, narrazione); • Riconoscere il patrimonio culturale come elemento di crescita personale. IRC • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; • Competenza digitale; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. DIRITTO • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; • Competenza digitale; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali INGLESE Competences: • Multilingual (Alfabetica funzionale/Multilinguistica) Usare l'inglese per descrivere sia concetti astratti, per esempio valori, che concreti. • Personal, Social and Learning to Learn (Personale, sociale e imparare a imparare) Autoconsapevolezza: Capacità di analizzare i propri punti di forza, i limiti e i valori (Chi sono io). Relazione: Capacità di comunicare efficacemente, collaborare e rispettare la diversità nel gruppo. • Citizenship (Materia di cittadinanza) Comprendere diritti, doveri e il nesso passato-presente. • Cultural Awareness and Expression (Consapevolezza ed espressione culturale) Realizzare l'autorappresentazione come un "racconto" (<i>storytelling</i>) che unisca la lingua madre alla lingua straniera per definire la propria identità. • Digital (Digitale) Saper trovare online materiali utili (immagini, citazioni, traduzioni) . Comunicare la propria identità online in modo sicuro
Competenze chiave di cittadinanza	STORIA Imparare a imparare • Organizzare lo studio degli eventi storici attraverso mappe, schemi e linee

	del tempo; ● Individuare collegamenti tra passato e presente; ● Sviluppare un metodo di studio autonomo. Progettare ● Pianificare attività di ricerca su temi storici; Comunicare ● Esporre fatti ed eventi storici in modo chiaro e coerente; ● Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina; ● Interpretare fonti storiche di diverso tipo (testi, immagini, grafici). Collaborare e partecipare ● Lavorare in gruppo rispettando ruoli e opinioni; ● Partecipare attivamente alle attività didattiche Agire in modo autonomo e responsabile ● Rispettare tempi e consegne; ● Assumere comportamenti responsabili durante le attività; ● Riflettere sulle conseguenze delle azioni umane nella storia. Risolvere problemi ● Individuare cause e conseguenze degli eventi. Individuare collegamenti e relazioni ● Mettere in relazione eventi del passato con il presente; ● Collegare semplici aspetti economici, sociali, politici e culturali; ● Comprendere i processi di cambiamento nel tempo. Acquisire e interpretare l'informazione ● Ricercare informazioni da fonti diverse; ● Valutare l'attendibilità delle fonti storiche; ● Rielaborare le informazioni. ITALIANO Imparare a imparare ● Organizzare lo studio attraverso appunti, mappe concettuali e schemi; ● Comprendere e rielaborare testi di vario genere; ● Sviluppare strategie di lettura e scrittura autonome. Progettare ● Pianificare la produzione di testi di varia tipologia; ● Strutturare un elaborato coerente; ● Definire obiettivi comunicativi in base al destinatario. Comunicare ● Comprendere testi orali e scritti di diversa tipologia; ● Esprimersi in modo chiaro e corretto. Collaborare e partecipare ● Partecipare a discussioni rispettando turni e opinioni; ● Lavorare in gruppo per la produzione di testi o presentazioni; ● Condividere idee ed esperienze personali in modo costruttivo. Agire in modo autonomo e responsabile
--	--

	• Rispettare tempi e consegne nella produzione scritta e orale; • Assumere responsabilità nel proprio percorso di apprendimento. Risolvere problemi • Affrontare difficoltà di comprensione testuale; • Rivedere e correggere errori linguistici e strutturali. • Trovare strategie per migliorare l'efficacia comunicativa Individuare collegamenti e relazioni • Collegare i testi con esperienze personali. • Acquisire e interpretare l'informazione • Ricercare informazioni da fonti diverse (libri, web, documenti); • Comprendere il significato esplicito e implicito dei testi; • Rielaborare contenuti e messaggi. IRC • Comunicare; • Collaborare e partecipare; • Progettare; • Imparare ad imparare; • Individuare collegamenti e relazioni; • Acquisire ed interpretare l'informazione. DIRITTO • Comunicare; • Collaborare e partecipare; • Progettare; • Imparare ad imparare; • Individuare collegamenti e relazioni; Acquisire ed interpretare l'informazione INGLESE Imparare a imparare • Organizzare lo studio attraverso appunti, mappe concettuali e schemi; • Comprendere e rielaborare testi di vario genere; • Sviluppare strategie di lettura e scrittura autonome. Progettare • Strutturare un elaborato coerente; Comunicare • Comprendere testi orali e scritti di diversa tipologia; • Esprimersi in modo chiaro e corretto. Collaborare e partecipare • Partecipare a discussioni rispettando turni e opinioni; • Lavorare in gruppo per la produzione di testi o presentazioni; Agire in modo autonomo e responsabile • Rispettare tempi e consegne nella produzione scritta e orale; • Assumere responsabilità nel proprio percorso di apprendimento.
--	---

	Risolvere problemi • Affrontare difficoltà di comprensione testuale; • Rivedere e correggere errori linguistici e strutturali. Individuare collegamenti e relazioni • Collegare i testi con esperienze personali. • Acquisire e interpretare l'informazione • Ricercare informazioni da fonti diverse (libri, web, documenti); • Comprendere il significato esplicito e implicito dei testi; • Rielaborare contenuti e messaggi.
Competenze	ITALIANO • Utilizzare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa; • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; • Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi; • Utilizzare e produrre testi multimediali; • Imparare ad accettare le diversità in genere e di genere; • Sviluppo e consolidamento delle competenze non cognitive e trasversali. STORIA • Guardare alla storia come a una dimensione significativa per promuovere l'educazione di genere; • Orientarsi sui concetti generali relativi ai tipi di società e, in particolare, all'evoluzione del ruolo della donna; • Imparare ad accettare le diversità in genere e di genere; • Sviluppo e consolidamento delle competenze non cognitive e trasversali. IRC • Riconoscere il valore del dialogo interculturale e interreligioso come strumento per la conoscenza reciproca e il superamento dei pregiudizi; • Identificare e analizzare le principali modalità comunicative presenti nelle tradizioni religiose; • Comprendere l'importanza dell'ascolto attivo e dell'empatia nella comunicazione interpersonale, ispirandosi anche a figure e insegnamenti significativi delle tradizioni religiose. • Imparare ad accettare le diversità in genere e di genere. DIRITTO • Identità e Regole: Comprendere che l'identità sociale si costruisce attraverso il rispetto di regole condivise; • Evoluzione del Riconoscimento: Analizzare come la percezione dell'"altro" (straniero, donna, schiavo) sia cambiata nel tempo, trasformandosi da "oggetto" a "soggetto di diritto";

	• Etica della Responsabilità: Sviluppare la consapevolezza che ogni diritto individuale comporta un dovere verso la collettività; • Collocare la norma giuridica nel tempo e nello spazio, comprendendo il valore della certezza del diritto; • Identificare i soggetti del diritto (persone fisiche e giuridiche) e la loro evoluzione storica; • Riconoscere i principi fondamentali della Costituzione Italiana come vertice della gerarchia delle fonti. INGLESE • Interazione Comunicativa Saper rispondere a domande su se stessi e interagire in modo semplice per confrontare i propri valori con quelli dei compagni • Leggere e interpretare(reading comprehension) Comprendere brevi biografie, post di blog o profili social in lingua inglese focalizzati su tratti della personalità, aspirazioni e background culturali differenti. • Produzione Scritta (Writing) Produrre un testo di autorappresentazione (Identity Profile) che utilizzi correttamente i tempi verbali (Present e Past Simple) per connettere esperienze passate e identità attuale. • Competenza Multimediale Saper integrare il testo inglese in un prodotto digitale • Accettazione delle Diversità Riconoscere che l'identità, i valori e le regole possono variare tra culture diverse, con un linguaggio inclusivo e rispettoso. • Competenze Non Cognitive (Soft Skills) Saper riflettere sui propri punti di forza e limiti anche in una lingua diversa dalla propria.
Abilità	ITALIANO • Riconoscere i principali aspetti strutturali della lingua utilizzata nella forma scritta, orale o multimediale; • Scrivere testi di tipo diverso anche in formato digitale, sufficientemente corretti sul piano morfosintattico e ortografico, con scelte lessicali; appropriate, coerenti e coesi, adeguati allo scopo, al

	destinatario e allo strumento utilizzato; • Scrivere testi chiari e sufficientemente dettagliati utilizzando il lessico specifico; • Ideare e realizzare semplici testi multimediali; • Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi pertinenti e funzionali al compito da svolgere; • Saper porre delle domande e saper rispondere in modo chiaro ed efficace. STORIA • Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica; • Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici e sociali anche in riferimento alla realtà contemporanea; • Utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate nel primo biennio; • Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica. IRC • Saper prestare attenzione al contenuto e alle sfumature emotive di un discorso altrui (sia orale che scritto), dimostrando di comprendere il punto di vista dell'altro; • Riuscire a riconoscere e rispettare punti di vista differenti dal proprio, anche in contesti di dialogo interreligioso o interculturale; • Saper raccontare la propria esperienza o quella di altri (anche figure religiose) in modo significativo, mettendo in luce la dimensione della conoscenza di sé e della relazione; • Riuscire a individuare somiglianze e differenze tra diverse modalità comunicative o tra prospettive religiose e culturali diverse; • Essere capaci di auto-osservarsi e di connettere le proprie esperienze personali con i concetti e le tematiche affrontate; • Riuscire a riconoscere e applicare principi come verità, rispetto, empatia, carità, nella comunicazione quotidiana e nel dialogo. DIRITTO • Analizzare la struttura della norma giuridica (precetto e sanzione) e la sua funzione di "regolatore" sociale; • Confrontare lo status di "cittadino" nelle diverse epoche (Atene, Roma, Italia repubblicana); • Individuare i diritti inviolabili dell'uomo e i doveri inderogabili di solidarietà (Art. 2 Costituzione); • Applicare i concetti di capacità giuridica e di agire a situazioni della vita quotidiana. INGLESE • Abilità Linguistiche (Language Skills) Le quattro abilità di base del QCER, declinate sul tema dell'identità:
--	---

	• Writing (Produzione scritta): Saper redigere un breve profilo personale coerente, i connettori logici base (and, but, because) e la struttura grammaticale del past simple • Reading (Comprensione): individuare informazioni specifiche in testi e testi che descrivono personalità e valori. • Speaking (Produzione orale): esporre oralmente la propria presentazione con una pronuncia comprensibile. Vocabulary Building: Saper selezionare i termini più precisi per descrivere sfumature del carattere e ideali.
Contenuti	ITALIANO • Le strutture della lingua presenti nei testi studiati; • Le caratteristiche di un testo d'uso, in particolare quello espositivo e argomentativo, narrativo e storico; • Elaborazione di tipologie testuali, in un linguaggio, scritto e orale, sufficientemente chiaro e corretto; • Strategie per la comprensione globale e selettiva di immagini, testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali su argomenti noti, relativi alla sfera personale o sociale; SCELTA TRA I SEGUENTI TESTI ITALIANO <i>Breve e nuova vita</i> di Tigrino di S. Bertola; <i>La felicità</i> di G. de Maupassant; <i>La lezione di canto</i> di K. Mansfield; <i>Titanio</i> di Primo Levi; <i>Draghi</i> di Gianrico Carofiglio; <i>Io sono l'isola</i> di B. Masini; <i>La cura</i> di B. Uccelli; <i>Polvere</i> di G. Romoli; <i>L'amore ha mille gradini</i> di B. Bonfiglioli. Eventuali altri testi scelti dal docente. STORIA Il ruolo della donna nelle società antiche; Le donne del Paleolitico; Regine e donne faraone; Le donne di Sparta; Le donne dell'Etruria; La famiglia, la donna e la religione nella Roma repubblicana; La sposa romana; A che punto sono i diritti delle donne? Eventuali altri testi scelti dal docente.

IRC

Linguaggio narrativo:

Luca 15, 11-32: sulla comunicazione interrotta e ritrovata;

Luca 10, 25-37 Ascolto dell'altro e superamento di pregiudizi culturali e religiosi;

Giovanni 4, 1-42: Un dialogo che superi le barriere sociali e religiose;

Matteo 5 -7: Un modo di comunicare etico e relazionale;

Linguaggio poetico:

Testi tratti dal libro dei Salmi e dal Cantico dei Cantici;

Testi scelti dal Corano sull'importanza della pace e della tolleranza nel dialogo;

Testi scelti dal Buddhismo sulle modalità comunicative del Buddha per raggiungere la comprensione della sofferenza altrui;

Brani specifici tratti dal testo di Alessandro D'Avenia, Bianca come il latte, rossa come il sangue;

Brani specifici tratti dal testo di Alessandro D'Avenia, L'arte di essere fragili. Come Leopardi può salvarti la vita;

Confronto con alcune figure bibliche femminili che rompono gli schemi patriarcali del loro tempo: Debora (Gd 4-5), Ester, Giuditta, Maddalena (Gv 20, 11-18), Priscilla (Atti, 16, 14-15).

Eventuali altri testi scelti dal docente.

DIRITTO

- Il bisogno di diritto: Perché l'uomo crea norme? (Ubi societas, ibi ius);
- Le norme giuridiche: Caratteristiche (generalità, astrattezza, coattività) e differenza dalle norme morali;
- Il concetto di Soggetto di Diritto: Chi è "persona" per la legge ieri e oggi;
- Le fonti del diritto: Dalla consuetudine alla legge scritta; la gerarchia delle fonti.

INGLESE

- **Contenuti Lessicali (Vocabulary) :**
Aggettivi di personalità e carattere
Lessico per esprimere stati d'animo relativi a scelte e sfide
Termini chiave per i collegamenti con Diritto e IRC e Italiano
- **Contenuti Grammaticali (Grammar)**
Present Simple & Continuous: Per descrivere se stessi oggi, i propri interessi e le attività abituali.
Past Simple (Regolari e Irregolari): Per narrare le "esperienze che influenzano chi sei" (storia personale e tradizioni).
Introduzione al future tense per esprimere obiettivi, sogni e scelte future.
- **Connettori (Linkers):** per collegare e sequenziare il racconto.
- **Funzioni comunicative :**
Presentarsi in modo strutturato.

	Expressing preferences: I prefer / I'm keen on / I'm good at. Expressing opinions: In my view, I believe that, In my opinion
Contenuti essenziali	ITALIANO • Le strutture basilari della lingua presenti nei testi studiati; • Le caratteristiche essenziali di un testo d'uso, in particolare espositivo e argomentativo, narrativo; • Elaborazione di semplici tipologie testuali, in un linguaggio, scritto e orale, nel complesso chiaro e corretto. • Strategie per la comprensione globale di immagini, testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali su argomenti noti, relativi alla sfera personale o sociale. TESTI <i>Breve e nuova vita</i> di Tigrino di S. Bertola; <i>La felicità</i> di G. de Maupassant; <i>La lezione di canto</i> di K. Mansfield; <i>Titanio</i> di Primo Levi; <i>Draghi</i> di Gianrico Carofiglio; <i>Io sono l'isola</i> di B. Masini; <i>La cura</i> di B. Uccelli; <i>Polvere</i> di G. Romoli; <i>L'amore ha mille gradini</i> di B. Bonfiglioli. Eventuali altri testi scelti dal docente. STORIA Linee generali della storia delle società antiche; Linee generali del ruolo della donna nelle società antiche TESTI Le donne del Paleolitico; Regine e donne faraone; Le donne di Sparta; Le donne dell'Etruria; La famiglia, la donna e la religione nella Roma repubblicana; La sposa romana; A che punto sono i diritti delle donne? Eventuali altri testi scelti dal docente. IRC - La Comunicazione come fondamento Religioso: Rivelazione e Testi sacri; - Elementi costitutivi del linguaggio religioso: narrazioni - metafore-simbolo- silenzio; - Le domande di senso e le risposte che le religioni offrono per aiutare a conoscere se stessi e il proprio posto nel mondo; - L'influenza dei valori religiosi sulla costruzione dell'identità personale e sulle modalità di relazione con gli altri; - Le norme etiche e morali dettate dalle religioni come forma di

	comunicazione su come vivere e relazionarsi con gli altri e con il mondo; - La Comunicazione Interpersonale e Interreligiosa: dialogo interreligioso ed ecumenismo; - Sfide della Comunicazione: analizzare su come la comunicazione religiosa possa essere fraintesa, distorta o usata per fini non pacifici, e l'importanza di una comunicazione chiara e rispettosa per prevenire conflitti. SCELTA TRA I SEGUENTI TESTI <i>Linguaggio narrativo:</i> Luca 15, 11-32: sulla comunicazione interrotta e ritrovata; Luca 10, 25-37 Ascolto dell'altro e superamento di pregiudizi culturali e religiosi; Giovanni 4, 1-42: Un dialogo che superi le barriere sociali e religiose; Matteo 5 -7: Un modo di comunicare etico e relazionale; <i>Linguaggio poetico:</i> Testi tratti dal libro dei Salmi e dal Cantico dei Cantici; Testi scelti dal Corano sull'importanza della pace e della tolleranza nel dialogo; Testi scelti dal Buddhismo sulle modalità comunicative del Buddha per raggiungere la comprensione della sofferenza altrui; Brani specifici tratti dal testo di Alessandro D'Avenia, Bianca come il latte, rossa come il sangue; Brani specifici tratti dal testo di Alessandro D'Avenia, L'arte di essere fragili. Come Leopardi può salvarti la vita. Confronto con alcune figure bibliche femminili che rompono gli schemi patriarcali del loro tempo: Debora (Gd 4-5), Ester, Giuditta, Maddalena (Gv 20, 11-18), Priscilla (Atti, 16, 14-15) DIRITTO Definizione di norma giuridica e di sanzione; • Il concetto di Cittadinanza (differenza tra suddito e cittadino); • Conoscenza dei primi 3 articoli della Costituzione Italiana (Democrazia, Solidarietà, Uguaglianza). • Distinzione tra capacità giuridica (nascita) e capacità di agire (18 anni). SCELTA TRA I SEGUENTI TESTI • Costituzione; • Codice civile; • Testi giuridici semplificati; INGLESE Nuclei Fondanti e Conoscenze Indispensabili Strutture basilari della lingua: Morphosyntax of Time: Uso del Present Simple (identità attuale), Past
--	---

	Simple (eventi formativi/radici) e Future/Modal verbs :doveri. Vocabulary: Lessico selezionato su personalità, valori etici e diritti (es. Caratteristiche dei testi d'uso: Modelli testuali: racconto di sé e argomentativo semplice Coesione: Uso di connettori logici elementari (and, but, because, so) per legare le idee. Elaborazione testuale: Produzione semplice e breve scritta e orale per presentare la propria identità e le proprie scelte in modo comprensibile.
Fase di applicazione	ITALIANO: Tutto l'anno, per 12 ore complessive; STORIA: Tutto l'anno, per 12 ore complessive; IRC: Tutto l'anno, per 12 ore complessive; DIRITTO: Tutto l'anno, per 12 ore complessive INGLESE:33 ore secondo pentamestre
Tempi	Differenti in base ai contenuti progettati e all'interesse manifestato dal gruppo-classe.
Esperienze attivate	Attività laboratoriale per il potenziamento della abilità espositive e argomentative, di ascolto e lettura.
Metodologia	Cooperative learning, brainstorming, lezione partecipata, problem solving, circle time, role-playing, peer education, flipped classroom, didattica laboratoriale, storytelling. Sperimentazione Framework CASEL: 1. applicazione didattica innovativa; 2. pratiche quotidiane coerenti per innescare benessere e clima di classe positivo; 3. percorsi di apprendimento integrati con azioni esplicite di educazione socio-emotiva e benessere scolastico. Cfr. Curricolo d'Istituto per le Competenze Trasversali e Non Cognitive (CNC) – Quadro CASEL
Risorse umane interne	Docenti di Italiano, Storia, Religione, Diritto, Inglese.
Strumenti	Lim, libri di testo, Google classroom, materiale didattico, laboratorio di informatica.

Valutazione	ITALIANO Valutazione diagnostica: test d'ingresso. Valutazione formativa: durante tutto il percorso si attuerà l'osservazione sistematica sia delle conoscenze e delle abilità acquisite, sia dell'impegno, della collaborazione e della condivisione delle proprie esperienze, all'interno del gruppo di apprendimento. Inoltre, durante il percorso, sarà effettuata almeno una prova scritta. Valutazione sommativa: sarà effettuata una prova orale. Valutazione delle competenze: verterà sul processo e sul prodotto come da rubrica di valutazione delle competenze inserita nel Protocollo di valutazione dell'Istituto. Autovalutazione metacognitiva: a conclusione dei lavori viene richiesta un'autovalutazione metacognitiva mediante la compilazione di un apposito questionario. STORIA Valutazione diagnostica: test d'ingresso. Valutazione formativa: durante tutto il percorso si attuerà l'osservazione sistematica sia delle conoscenze e delle abilità acquisite, sia dell'impegno, della collaborazione e della condivisione delle proprie esperienze, all'interno del gruppo di apprendimento. Inoltre, durante il percorso, saranno effettuate almeno una prova orale. Valutazione sommativa: sarà effettuata una prova orale. Valutazione delle competenze: verterà sul processo e sul prodotto come da rubrica di valutazione delle competenze inserita nel Protocollo di valutazione dell'Istituto. Autovalutazione metacognitiva: a conclusione dei lavori viene richiesta un'autovalutazione metacognitiva mediante la compilazione di un apposito questionario. IRC Valutazione diagnostica: test d'ingresso. Valutazione formativa: durante tutto il percorso si attuerà l'osservazione sistematica sia delle conoscenze e delle abilità acquisite, sia dell'impegno, della collaborazione e della condivisione delle proprie esperienze, all'interno del gruppo di apprendimento. Inoltre, saranno effettuata almeno. due verifiche scritte. Valutazione sommativa: sarà effettuata una prova orale. Valutazione delle competenze: verterà sul processo e sul prodotto come da rubrica di valutazione delle competenze inserita nel Protocollo di valutazione dell'Istituto. Autovalutazione metacognitiva: a conclusione dei lavori viene richiesta un'autovalutazione metacognitiva mediante la compilazione di un apposito questionario. DIRITTO Valutazione diagnostica: test d'ingresso. Valutazione formativa: durante tutto il percorso si attuerà l'osservazione sistematica sia delle conoscenze e delle abilità acquisite, sia dell'impegno, della collaborazione e della condivisione delle proprie esperienze, all'interno del gruppo di apprendimento.
-------------	---

	Inoltre, saranno effettuata almeno. due verifiche scritte. Valutazione sommativa: sarà effettuata una prova orale Valutazione delle competenze: verterà sul processo e sul prodotto come da rubrica di valutazione delle competenze inserita nel Protocollo di valutazione dell'Istituto. Autovalutazione metacognitiva: a conclusione dei lavori viene richiesta un'autovalutazione metacognitiva mediante la compilazione di un apposito questionario. INGLESE Valutazione diagnostica: Test attestante prerequisiti Valutazione formativa: durante tutto il percorso si attuerà l'osservazione sistematica sia delle conoscenze e delle abilità acquisite, sia dell'impegno, della collaborazione e della condivisione delle proprie esperienze, all'interno del gruppo di apprendimento. Sarà effettuata due prove scritte Valutazione sommativa: sarà effettuata una prova orale Valutazione delle competenze: verterà sul processo e sul prodotto come da rubrica di valutazione delle competenze inserita nel Protocollo di valutazione dell'Istituto. Autovalutazione metacognitiva: a conclusione dei lavori viene richiesta un'autovalutazione metacognitiva mediante la compilazione di un apposito questionario. STORIA, ITALIANO, IRC, DIRITTO, INGLESE SPERIMENTAZIONE FRAMEWORK CASEL Cfr. SISTEMA DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE NON COGNITIVE E TRASVERSALI, incluso nel Protocollo di Valutazione 2026-27, inserito nel PTOF 2026-27
--	--

mod.12.0 UDA QUINQUENNALE INTEGRATO CASEL